

前言

本书名为 **Nūr** —— 光 —— 因为光是一切事物的开端：它使可见之物变得可见，在其缺席时无所可知，它将意义与物质相连，将真理与颤动的心相系。

在阿拉伯语中，**nūr** 不仅仅是光 —— 它是指引、明晰、启示。它是《古兰经》所称的 **天地的光**：

الله نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ

Allāhu nūru as-samāwāti wal-ard.

“真主是天地的光。

他的光的譬喻，好像一个壁龛，里面有一盏灯；

灯在玻璃罩里，玻璃罩仿佛一颗灿烂的明星；

用一棵受赞颂的油橄榄树点着它，这棵树既不东方，也不西方，
它的油几乎要发光，即使火没有接触它。

光上之光。

真主引导他所意欲的人走向他的光。”

(《古兰经》 24:35)

他所意欲的人并不总是以姓名、称号、血统或学位而为人所知。然而光会抵达他们，他们反过来被要求承载它 —— 不是为了自己，而是为了那些仍在寻觅之人。

这些页面并不宣称是启示。但它们也不是虚构。如果它们具有任何价值，那也只是作为 **回响** —— 对某件被忆起、被遗忘，或或许尚未完全理解之事的回响。如果它们蕴含任何光，那光也是借来的 —— 并被托付 —— 一段时间。

《古兰经》已对众先知盖下印章，愿他们全都平安。但见证的工作仍在继续 —— 不是作为预言，也不是作为命令，而是作为某些人无法放下的负担：一种不征求许可便降临的责任。

当理解来临时，它不是作为征服，而是作为忆起 —— 柏拉图称之为 **anamnesis**，伊本 · 西纳描述为心灵被 ‘**aql al-fa‘āl** 照亮，伊本 · 阿拉伯称之为 **kashf**：心灵中神圣之光揭开面纱。

本书背后的冲动既非学术，亦非修辞。它是一种回应 —— 对一个被碎片化丑化的世界，对彼此分离的真理，对被噪音掩埋的美。自然法则与受压迫者的呐喊并非分离。它们的源头是一。它们的意义是一。真正认识其中任何一方，即是对双方负责。

如果有一个民族，其尊严继续照亮混乱的时代，那就是巴勒斯坦人民 —— 他们的坚韧提醒我们，**道德的明晰与智识的严谨源于同一道光。**

本书中的文章按 **时间顺序** 排列，追踪一条展开的洞见之路。但对于那些被其意图核心吸引之人 —— 对于那些寻求其光之源头之人 —— 你们或许希望先阅读两篇较后的文章：“**由心与魂**” 和

“光、能量、信息、生命。”

第一篇揭示了话语之下隐藏的暗流——那种无法解释、只能忆起的冲动。它是一种内向的转向，一种回归到孕育思想的感受。

第二篇将光不仅仅视为象征，而是视为实质：它作为能量运动，作为信息言说，作为生命觉醒。它不是一种理论，而是一种统一的存在——意义之签名编织于存在之织物中。

这些文章共同形成一面透镜，通过它，其余部分可被更清晰地看见。它们并不结束本书的论证；它们照亮其起源。

这部作品以二十四种语言出版，采用 **Creative Commons Attribution-ShareAlike** 许可。它以**成本价** 提供，以便抵达图书馆并留存其中——被保存、可访问、自由引用、自由在其上构建。因为知识，如同光，在**共享时倍增**。

如果这些话语感动了你，让它们向外延伸：**支持巴勒斯坦人民**，通过**联合国近东巴勒斯坦难民救济和工程处 (UNRWA)** 或任何维持他们不灭之光的组织。

愿本书在黑暗时代充当一盏小灯——不是作者的声音，而是承载一份信任，一道并非出于选择、而是出于光的讯息的痕迹。